



WORKSHOP TERMINE:



03.05.2022
ZEITGENÖSSISCHER TANZ
mit **Celia Hickey**



10.05.2022
SALSA (Solo)
mit **Antje Schepers**



17.05.2022
VOGUING
mit **Fresher**



24.05.2022
WESTAFRIKANISCHER TANZ
mit **Dame Diop**



31.05.2022
BELLYDANCE
mit **Birgit Gahmann**

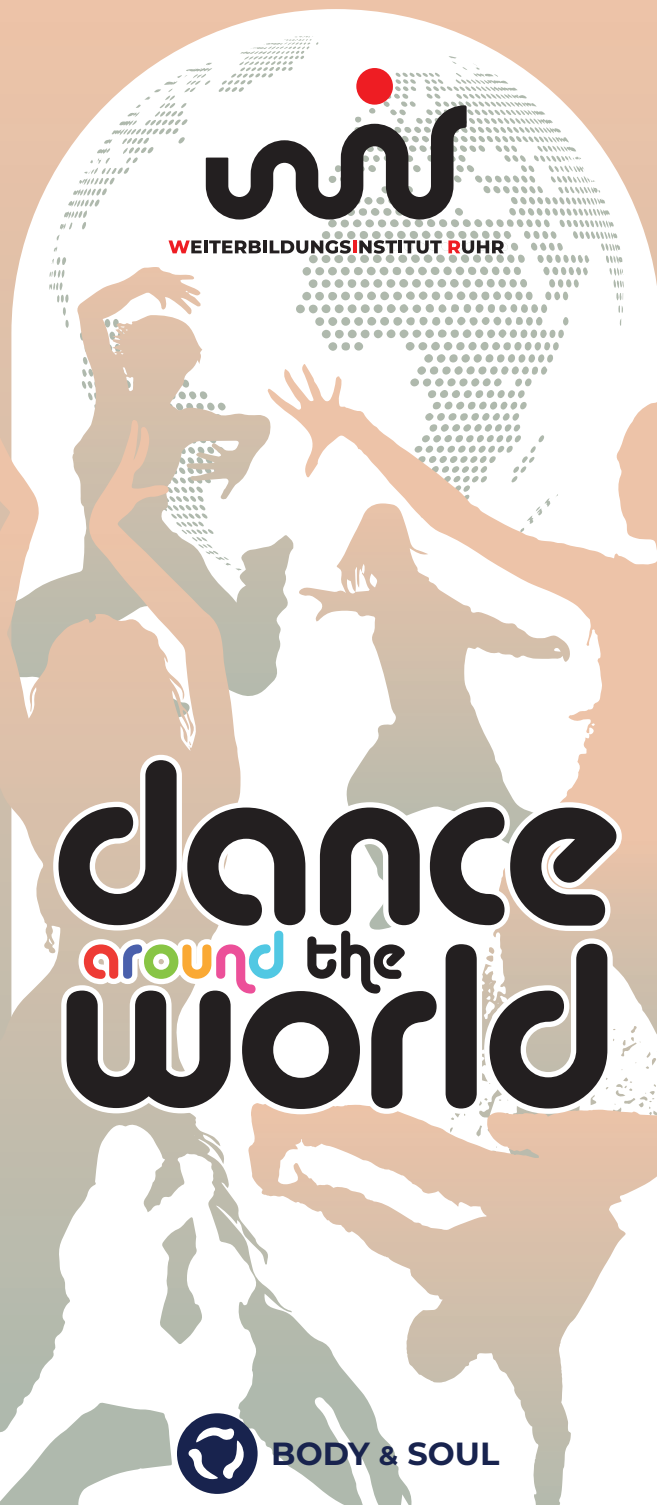


14.06.2022
KIZOMBA (Paartanz)
mit **Romaric Nzomwita**

- ▶ Die Workshops finden jeweils am **Dienstag von 18.00 - 19.30 Uhr** statt.
- ▶ Die Teilnahmekosten betragen für
 - alle 6 Termine: **45 Euro**
 - Einzeltermine: **15 Euro**
- ▶ Veranstaltungsort ist das **WEITERBILDUNGSINSTITUT RUHR**
Münsterstr. 9-11 | 44145 Dortmund
- ▶ Anmeldung & weitere Informationen
mailto: **info@wir-do.de**



www.wir-do.de



wir
WEITERBILDUNGSINSTITUT RUHR

dance
around the
world

 **BODY & SOUL**

ZEITGENÖSSISCHER TANZ

CELIA HICKEY studierte modernen Tanz an der MUK Wien. Nach ihrem Abschluss bildete sie sich an der UdK Berlin im Bereich Tanzpädagogik fort. Seit 2011 ist sie als Tänzerin, Tanzvermittlerin und Performerin tätig.



Zeitgenössischer Tanz mit **CELIA HICKEY**

In diesem Workshop lernt Ihr die grundlegenden Elemente des zeitgenössischen Tanzes kennen. Der Körper kommt in Schwung, erfährt seine eigene Schwerkraft und hat die Möglichkeit zum freien Ausdruck. Vorerfahrungen sind nicht notwendig, stellen aber auch kein Hindernis dar. Bitte bequeme Kleidung mitbringen! Es wird empfohlen, barfuß zu tanzen.

SALSA (Solo)

ANTJE SCHEPERS ist ausgebildete Gymnastiklehrerin nach Dore Jacobs und seit 2008 als Bewegungs- und Tanzpädagogin tätig. Sie ist Dozentin für Pilates, Medical Stretching Bodyworker, unterrichtet Salsa cubana & Booty Shake und integriert Elemente des westafrikanischen Tanzes.



Salsa Solo mit **ANTJE SCHEPERS**

*In diesem Workshop erlernt Ihr die Basic Bewegungen der Salsa Cubana. Neben den Grundschritten der Salsa trainieren wir Isolationsbewegungen für Hüfte und Schultergürtel, die in den Salsatanz eingebaut werden. Ihr braucht keine/n Tanzpartner*in, denn wir tanzen solo.*

VOGUE / VOGUING

FRESHER

stammt aus Ghana und tanzt, seitdem er 6 Jahre alt ist. Er ist ein vielseitiger Tänzer (Afro, Dancehall, Vogue) und unterrichtet mit viel Freude und Liebe zum Tanz.



Vogue/Voguing mit **FRESHER**

In diesem Workshop erlernt ihr Basic Moves und eine kleine Choreografie aus dem Voguing. Vogue/Voguing bezeichnet einen Tanzstil, der in den 1970er Jahren in der Ballroom-Szene der marginalisierten queeren Subkultur in Harlem/New York entstand. Der Tanz gilt als sehr expressiv und körperbetont und galt zu Entstehungszeiten als friedliche Art sich mit seinen Rivalen in der Szene zu duellieren und allgemein gesehen zu werden.

WESTAFRIKANISCHER TANZ

DAME DIOP stammt aus Mbour/Senegal. Er arbeitet als Dozent für westafrikanischen Tanz und hat langjährige Bühnenerfahrung als Tänzer sowohl im Senegal als auch in Deutschland. Dames Tanzstil ist von Experimentierfreude und Stilvariabilität geprägt. Er unterrichtet mit viel Spaß und Humor.



Westafrikanischer Tanz mit **DAME DIOP**

mit Live Trommelbegleitung (Djembe) In diesem Workshop habt Ihr die Möglichkeit, traditionelle Tänze aus dem Senegal kennenzulernen. Energiegeladen und kraftvoll – begleitet durch Live Trommelmusik. Bitte bequeme Kleidung mitbringen! Es wird empfohlen barfuß zu tanzen.

BELLYDANCE

BIRGIT GAHMANN,

Leitung und kreativer Kopf des Teams „Tanzen in Dortmund“ ist Dozentin für Orientalischen Tanz & Folklore. Darüber hinaus lehrt sie u.a. Salsa Cubana, Kizomba und Bachata. Die ausgebildete Pädagogin und Tanztherapeutin unterrichtet mit ansteckender Lebensfreude, Kreativität und Feingefühl auf Basis fundiertem Wissens. Erlebe Deine weibliche Ausdruckskraft im Orientalischen Tanz!



Bellydance mit **BIRGIT GAHMANN**

In diesem Mini-Workshop trainieren wir Bellydance Basics. Mal tänzerisch-sportlich, mal ruhig-meditativ übt Ihr Bewegungsabfolgen & Schrittkombinationen. Mit zugleich weiblich-sinnlichen als auch kraftvoll-akzentuierten Bewegungen trainiert Ihr Eure Beweglichkeit und stärkt insbesondere Eure Bauch-, Rücken- & Gesäßmuskulatur.

KIZOMBA (Paartanz)

ROMARIC NZOMVITA

wurde in Burundi, Ostafrika geboren. Tanz begleitet ihn seit seiner Kindheit. Afrikanischer Zouk (Elfenbeinküste), Kuduro und Kizomba (Angola), Ndombolo (Kongo), Azonto (Ghana) und AfroHouse bilden die Basis seiner tänzerischen Ausbildung. Er lebte, lernte, lehrte und tanzte u.A. in Angola, Burundi und Russland mit Freunden und Studenten aus allen Ländern. Seine Leidenschaft galt dabei vor allem dem Kizomba.



Kizomba mit **ROMARIC NZOMVITA**

Kizomba ist ein Paartanz, der aus Angola stammt. Vor einigen Jahren erobert Kizomba die europäischen Tanzflächen, sowohl als Musikrichtung als auch als Tanz. In der Stammsprache der Angolaner (Kimbundu) bedeutet Kizomba so viel wie Fest, Feiern und Party. Paare tanzen in einer spielerischen Umarmung. Lass Dich von diesem wunderbaren Tanz anstecken!